

HN 1.r.2.časti pondelok, štvrtok 20.04.-24.04.2020

Milí žiaci, dnešné vzdelávanie pozostáva z 2 častí : 1. časť si prečíta skupina z pondelkovej HN, ktorá podľa klasického vyučovania HN nemala (sviatky), preto aj téma bola na „odľahčenie „, nakoľko sme prežívali sviatky. 2.časť je rovnako povinná pre skupiny v pondelok i štvrtok .

Predchádzajúce učivá nás oboznámili s hudobnými pojmami:

- libreto
- koloratúrny spev
- aidovky
- modulácia
- opera

Pri opere ešte chvíľu zostaneme a pozrieme si video top najkrajších operných scén- skvostov vo svete, kde sa opera spieva:

Opery patria medzi najdôležitejšie kultúrne inštitúcie, na ktoré sú určite hrdé všetky mestá pýšiacie sa týmito kráskami. Sú taktiež populárnymi turistickými atrakciami. Aj keď nie ste fanúšikmi opery alebo baletu, často bývajú operné domy historickými a architektonickými zázrakmi.

Metropolitná opera, New York City, USA

Operu otvorili v roku 1880 a nachádza sa v Lincolnovom centre spoločne s New Yorkskou filharmóniou, mestským baletom, knižnicou a dvoma divadlami. Známa nielen svojimi klasickými, ale aj inovatívnymi a experimentálnymi predstaveniami. Je hlavným a najväčším centrom klasickej hudby v severnej Amerike..

Štátna opera v Prahe, Česká republika

Opera prešla mnohými zmenami. Najprv bola otvorená v roku 1888 ako Novo nemecké divadlo. Až neskôr v roku 1992 bola pretransformovaná na operný dom. Avšak, stavba je sama o sebe jednou z najpozoruhodnejších pamiatok v nádhernej, historickej Prahe.

Operný dom Sydney, Austrália

Najznámejší symbol kontinentu, ktorý sa najčastejšie nachádza na pohľadniciach mesta Sydney. Postavená v roku 1973. Patrí medzi majstrovské diela neskorej modernej architektúry. Expresionistické biele škrupiny lákajú turistov nahliadnuť ako to vyzerá zvnútra.

Teatro di San Carlo, Neapol, Taliansko

Bolo otvorené v roku 1737. Je najstarším fungujúcim operným domom na svete. Pred operou La Scala, bol najdôležitejším práve tento skvost v Neapole. Má najstaršie hľadisko na svete v tvare podkovy. Významné je tiež vynikajúcimi akustickými kvalitami. Okrem iných umelcov, práve tu mali premiéru aj niektoré z najznámejších opier Gioachina Rossiniho.

Bolšoj, Moskva, Rusko

Je určite najdôležitejším kultúrnym strediskom v Rusku, ktoré prežilo vojny, požiare a veľa iných nešťastí. Bohatá architektúra a interiér so slávnou atmosférou dopomáhajú príprave najlepších predstavení opery a baletu. V divadle mali prvé premiéry také osobnosti ako Čajkovsky, Musorgskij, Rachmaninov, Rimsky-Korsakov či Šostakovič.

Kráľovský operný dom, Londýn, Anglicko

Pred aktuálnou stavbou, ktorú otvorili v 18.storočí, boli pri Coven Garden postavený už dvaja predchodcovia tejto stavby. Bola obľúbenou operou G.F.Händla, ktorý zložil množstvo svojich prác práve tu. Dnes patrí medzi najznámejšie a najdôležitejšie operné domy vo svete. Taktiež je jednou z najobľúbenejších turistických destinácií v Londýne.

Viedenská Štátna Opera, Viedeň, Rakúsko

Pôsobivá výstavba interiérom aj exteriérom z 19. storočia sa nachádza v centre mesta. Otvorenie opery bolo zaznamenané premiérou Mozartovho diela Don Giovanni, ktorej sa zúčastnil aj cisár František Jozef s cisárovnou Alžbetou známou aj ako Sissi. Skladateľ Gustav Mahler tu pôsobil ako dirigent. Dnes je jednou z najuznávanejších opier na svete.

Parížska opera, Paríž, Francúzsko

Najvýznamnejšia opera vo Francúzsku bola založená v roku 1669 Louisom XIV. Veľkolepá budova, veľký orchester a pôsobivé výkony sú náročné na rozpočet, ktorý ročne dosahuje 200 miliónov eur na údržbu opery.

La Scala, Miláno, Taliansko Otvorená v roku 1778. Navrhnutá a vybudovaná najlepšimi talianskymi majstrami – jednou z najznámejších na svete. Publikum tejto opery bolo svedkom unikátnych premiér od géniov ako Salieri, Rossini, Verdi, Donizetti, Bellini, Puccini Stockhausen a mnoho ďalších. V jej múzeu je možné sa pokochať zbierkou obrazov kostýmov či návrhov, ktoré umožňujú nahliadnuť do histórie opery.

Takže sľúbené video: [salles-d'opéra-du-monde-delia.pps](#)

<https://www.mmagazin.sk/top-10-najkrajších-operných-skvostov-sveta/>:

2.časť:spevohra, hudobná bájka

Doteraz sme sa venovali rozprávkovým témam v operách, teraz sa prenesieme do sveta bájok, do sveta hudobných bájok.

Bájka je krátky literárny útvar, v ktorom hlavné postavy predstavujú zvieratá s ľudskými vlastnosťami. Odhaľuje negatívne vlastnosti ľudí a v závere pripája ponaučenie. Na motívy Ezopových bájok napísal slovenský hudobný skladateľ **Juraj Hatrík BÁJKY o LEVOVI**, pre sólistov, detský zbor, tanečníkov, klavír a ľahkoovládateľné nástroje, je vytvorený na základe známych ľudových piesní.

Nenašla som hudobnú bájku Juraja Hatríka, tak vám posielam aspoň Bájkou o levovi a myši

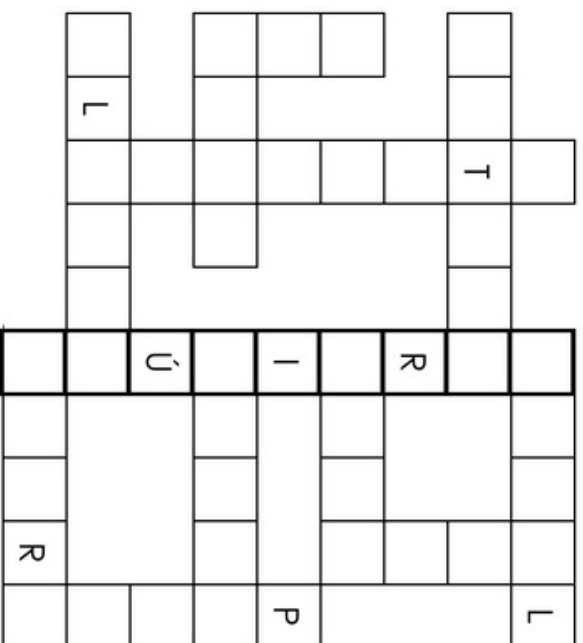
<https://www.youtube.com/watch?v=0UVgpg097IU>

Bájka Lev a myš

Spevohra je hra so spevnými zložkami.

Křížovka

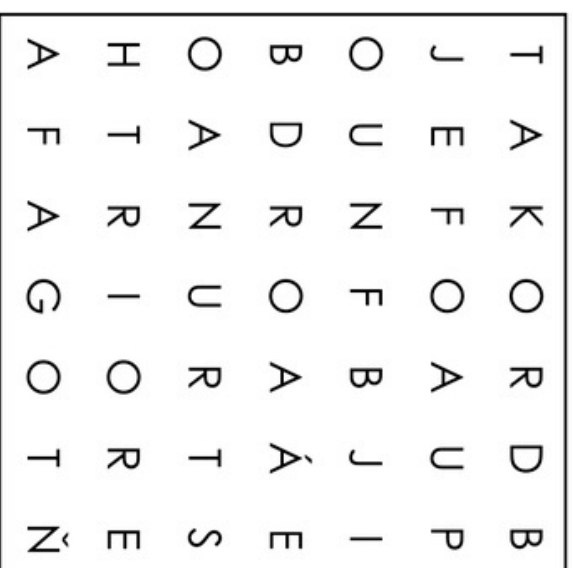
AKORD, ALI, ÁRIA, GITARA, KLAVÍR, PEDÁL,
POCHOD, STUPNICA, TEMPO, TRIO, TUBA



TAJNÍČKA: _____

Osemmerovka

AKORD, ÁRIA, BUBON, FAGOT, HARFA, HOBOJ,
PIESEŇ, RONDO, STRUNA, TENOR, TRIO



TAJNÍČKA: _____