

Milí žiaci,

dúfam, že po netradične prežitých sviatkoch sa opäť pozriete na úlohy z HN, ktoré ste zameškali, alebo nestihli, alebo ste ich mali vypracované s chybami. V stupnici gis mol ste v harmonickej stupnici zabudli zvýšiť 7.stupeň, tón gis zvýšime na „gisis“. /podobne aj v melodickej stupnici smerom nahor (gisis, ale smerom nadol už zostane len gis)

- o v päťminútovke sú správne odpovede:
 - ces-T-a : CESTA
 - a-d-e-L-a : ADELA
 - c-h-O-d-b-a-: CHODBA
 - M-a-g-d-a-: MAGDA
 - VR-a-b-e-c : VRABEC

Milí tretiaci,

Kedysi dávno, v stredoveku, stala sa vážna vec. Po krásnej záhrade kráčajú zbožní spievajúci mnísi. Všetci spievajú jednohlasne. Čo sa však nestalo! Jeden mních sa oneskoril a chce sa zapojiť do spievania, ale beda! oneskoril sa o jeden takt. Ale čo to? veď tá melódia znie ešte krajšie ako jednohlas! Tak vznikol **kánon**, ako ho poznáme dnes, čiže **viachlasá skladba**, v ktorej znejú súčasne dva, alebo viac melódií. Vypočujte si - **spievaný kánon**, ktorý bol súčasťou chrámových bohoslužieb:

JUBILATE DEO (OSLAVUJME BOHA)

<https://www.youtube.com/watch?v=WDW1dHPaSQ0>

A DONA NOBIS PACEM Canon

<https://www.youtube.com/watch?v=9fhJ6XrZ4jg>

- **hraný kánon** znie takisto pekne ako spievaný kánon. Vypočujme si ho v invencii (**invencia** znamená v hudbe – hudobný nápad) od nemeckého skladateľa J.S.Bacha v DVOJHLASNEJ INVENCII pre klavír:

<https://www.youtube.com/watch?v=NHTzyAlcx9E>

Ako lahôdku pre uši vypočujte si kánon s najväčším počtom hlasov s 36–násobným kánonom

od skladateľa 15.st. Johanna Ockegema DEO GRATIS

<https://www.youtube.com/watch?v=91jag9yqiqE>

Čo sme sa naučili :

- Paralelné stupnice, gis mol stupnica
- Kánon, spievaný kánon, hraný kánon, viachlas, invencia
- domacapripravahn@centrum.sk alebo l.kotlebova@centrum.sk