

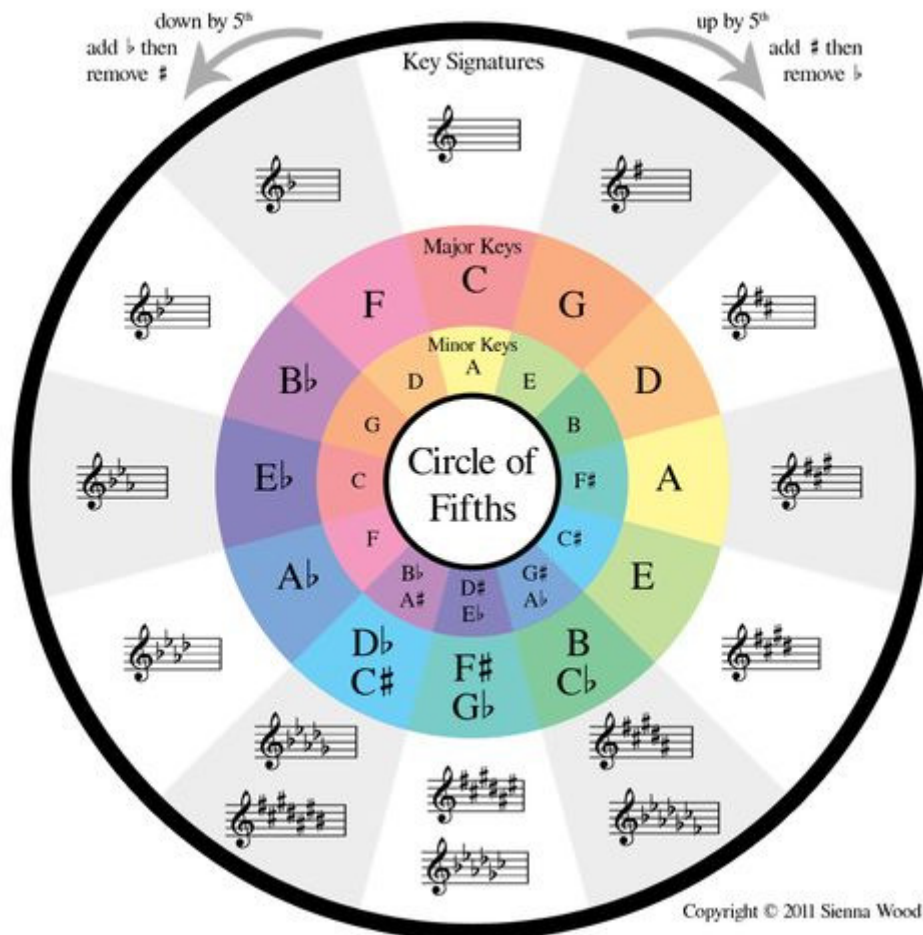
#### 4.1. HN 8.6.2020-12.6.2020

### Milí absolventi

..teraz už naozaj posledná kapitola, ktorá nám má pripomenúť , že bez stupníc sa ani v ďalších ročníkoch nepohneme ďalej a preto je dobré, keď si v nich urobíme poriadok a budeme ich mať v hlave uložené.

Ak by ste stupnice náhodou zabudli, žiadna tragédia. Keď viete, že C dur a a mol sú bez predznamenanania, utvoríte si od nich ďalšiu stupnicu tak, že :

1. každý 5.tón predchádzajúcej stupnice je základným tónom nasledujúcej stupnice s krížikmi
2. každý 4.tón predchádzajúcej stupnice je základným tónom nasledujúcej stupnice s bé



..... a ešte niečo : **HUDBA A TANEC V DIVADLE**

Viete, od kedy sa tancuje balet?

Prvé písomné správy sa datujú z 15.st ( baletto ) , dobrými tanečníkmi boli dokonca kniežatá, ba aj králi, napr. francúzsky kráľ Ľudovít XIV.

V divadle sa balet objavuje ako súčasť opery , alebo ako samostatné hudobno-tanečné predstavenia. Baletní tanečníci dokážu majstrovsky stvárniť celý príbeh bez jediného slova. Samozrejme, pomáha hudba ( melódia, rytmus, harmónia, dynamika, farba tónu a forma).

1/ Z najznámejších skladateľov, ktorí komponovali baletnú hudbu, bol **Peter Iljič Čajkovskij**, **napísal** : hudbu k trom baletom

- 1875 – 1876: *Labutie jazero* (Лебединое Озеро), Op. 20
- 1888 – 1889: *Spiaca krásavica* (Спящая красавица), Op. 66
- 1891 – 1892: *Luskáčik* (Щелкунчик), Op. 71

Skladateľ vdýchol život svetu hračiek, ktoré sa spolu s dievčatkom Klárou stávajú hlavnými postavami tanečného príbehu plného fantázie. (Luskáčik)

**Labutie jazero** (rus. Лебединое озеро,) je jedným z najznámejších baletov, ktorý napísal roku 1875 - 1876. Pôvodné libreto napísali Vladimir Petrovič Begičev a Vasilij Fiodorovič Geľcer. Ide o klasický balet v štyroch dejstvách, ktorého scenár bol inšpirovaný ruskými ľudovými rozprávkami. Premiéra Labutieho jazera prebehla vo Veľkom baletnom divadle 4. marca 1877 v Moskve. Niečo viac si prečítaj na :

<https://www.zazivasen.sk/sk/labutie-jazero-a-6-faktov-o-ktorych-ste-nemali-ani-tusenja/>

<https://www.youtube.com/watch?v=b6qTDRYJWQM>

### **Luskáčik**

Vypočujte si **TANEC ČRIEVIČIEK** z baletu Luskáčik

<https://www.youtube.com/watch?v=qUhiIK9YtdU>

<https://www.youtube.com/watch?v=DOPyCWtm5-w>

### **Spiaca krásavica**

<https://www.youtube.com/watch?v=vFzrqJBUUN4>

2/ Baletnú hudbu P.I.Čajkovského vystrieda slávnostná scéna z baletu **COPPÉLIA** od **Clément Philibert Léo DELIBESA**

Medzi jeho diela patria balety *Coppélia* (1870) a *Sylvia* (1876) a opera *Lakmé* (1883).

<https://www.youtube.com/watch?v=ryFyVpqbqGQ>

3/ Poslednou ukázkou baletu je balet **RÓMEO A JÚLIA** od Sergeja Prokofieva

Najznámejší príbeh lásky a smrti umocnený strhujúcou hudbou Sergeja Prokofieva. Balet v troch dejstvách na motívy rovnomennej tragédie Williama Shakespeara je z dielne talianskeho choreografa Massima Moriconeho. Jeho verziu charakterizuje dynamika a náročnosť tanca, výrazné herectvo, pôsobivé milostné scény v podmaňujúcej atmosfére repliky divadla Globe – miesta, pre ktoré Shakespeare písal svoje diela .Zo suity , ktorú skladateľ spracoval podľa baletnej hudby, si vypočujte časť

#### **MONTEKOVCI A KAPULETOVCI**

<https://www.youtube.com/watch?v=jUHHldCyul8>

Úloha : oboznámte sa s obsahom baletov a vypočujte si ukážky .

[I.kotlebova@centrum.sk](mailto:I.kotlebova@centrum.sk)