



Vám deťom, mojim žiakom (aj tým skoršie narodeným)

k vášmu sviatku – DŇU DETÍ

**želám túžbu rásť v múdrosti a láske, aby ste poznávali hudbu a žili s ňou ,
ktorá naplňa, premieňa srdce a život!**

Milí žiaci

Absolventský test už máte za sebou, tak tam zostalo podľa tematických plánov niekoľko hudobných ukážok :

Georg Gershwin

(* 1898, Brooklyn, New York – † 1937, Los Angeles, Kalifornia) bol americký skladateľ tvoriaci v prvej polovici 20. storočia.

Narodil sa v Brooklyne v New Yorku v emigrantskej rodine ruských Židov ako **Jacob Gershowitz**, druhé zo štyroch detí. Väčšinu svojich vokálnych a scénických diel napísal spoločne so svojim starším bratom a textárom Irom Gershwinom. Komponoval pre Broadway, klasickú hudbu, ale úspech mala aj jeho populárna hudba.

Jeho skladby sa často využívajú vo filme a televízii ako jazzové motívy – mnohí z najväčších spevákov ako Ella Fitzgeraldová, Frank Sinatra, Billie Holiday alebo Miles Davis ich nahráli ako svoje najúspešnejšie nahrávky. Dielo:

- Rapsódia v modrom
- Američan v Paríži
- Porgy a Bess (opera)

Opera Porgy a Bess čerpá z černošského života a hudby, černošské piesne vyjadrujú túžbu po lepšom živote, Aj Uspávanka, prináša dieťaťku sen, v ktorom prežíva krásny život. **Vypočujte si Uspávanku** <https://www.youtube.com/watch?v=O7-Qa92Rzbk>

Uspávanku si môžete vypočúť aj vo vynikajúcej interpretácii **LOUISA ARMSTRONGA** - amerického speváka, trubkára, improvizátora, nazývaného Kráľ džezu a **ELLY FITZGERALDOVEJ** - veľkej hviezdy amerického džezu, ktorá mala vynikajúce improvizáčne schopnosti:

https://www.youtube.com/watch?v=LDF4_qVgbFU Summertime Ella Fitzgerald & Louis Armstrong

Louis Daniel Armstrong, známy ako **Louis Armstrong** (* 4. august 1901, New Orleans – † 6. júl 1971, New York) bol americký černošský trubkár, spevák a skladateľ.

Louis Armstrong mal veľa prezývok — *Satchmo* (skratka zo Satchelmouth — veľkouústy). *Pops* (toto — v tomto prípade džezovej rodiny), alebo aj *King of Jazz* (Kráľ džezu). Posledný z uvedených prívlastkov naznačuje, že Armstronga všeobecne pokladajú za najvýraznejšiu postavu džezovej histórie. Armstrong bol prvý džezový hudobník, ktorý dosiahol celosvetové uznanie, a jeho prvoradou zásluhou je, že vzbudil záujem o džez v mnohých krajinách sveta.

Jeho žáner : džez, Dixieland, Swing.

Typ hlasu : trúbka, kornet, spev

Ella FITZGERALD Ella Fitzgerald (* 2 1917, Newport News, Virgínia † 1996, Beverly Hills, Kalifornia) bola americká džezová speváčka. Za svoj život napísala a naspievala stovky obľúbených piesní. Ella Fitzgerald, tiež nazývaná „First Lady of Song“, patrila viac ako pol storočie medzi najpopulárnejšie džezové speváčky v USA. Počas svojho života dostala 13 cien „Grammy“ a vydala viac ako 40 albumov. Jej dominantou bol precízny, temperamentný a „nestarnúci“ hlas s nádhernou farbou a rozsahom tri oktávy. Originálnym spôsobom dokázala podať pomalé džezové balady rovnako famózne ako temperamentné živé songy. Fascinujúca bola predovšetkým jej úžasná schopnosť hlasovej improvizácie — scatu, dokázala svojím hlasom napodobniť zvuk nástrojov celej skupiny. Ella Fitzgerald spolupracovala počas svojej kariéry s takmer všetkými džezovými ikonami (Duke Ellington, Count Basie, Nat King Cole, Louis Armstrong, Frank Sinatra, Benny Goodman).

Príjemné počúvanie

Vaša učiteľka l.kotlebova@centrum.sk